

株式相場と長期債とは逆に動くことが多い



最良の勉強法は詳しい人に常にコンタクトをとること

した波に乗って機動的に債券と株式の組入れ比率を変更させることで、高いパフォーマンスを得たというファンデには、お目にかかることがない。

の「建前と本音」もその一つだ。ただし（人間心理の常で）あるが、建前ばかり言いっていると、そのうち本音がどこかに消えてしまう」ということも事実。投資、運用の世界においても例外ではない。昨今かまびすしい「投資教育」であるが、公開された投資教育の場ではまず絶対、視聴者や読者に伝達されない投資についての常識が少なくないよう思う。言つてみれば「本当は言つておかなればならないんだけど、それを言うと投資教育を行う当方の首を絞めることになりかねない」

**投資教育の場で
本当に必要な物**

角川総一の 金融 60歳 逆さまガネ

最終回 投資教育の場で語られない 本当に必要な投資や運用の常識

つていくことにしよう。

投資理論とパフォーマンスは一致しない!?

その1。「債券と株は相場が逆方向に動きがち。しかもそれらの動きはある種の循環を示す。したがつてその循環をうまく利用すれば、株式だけ、あるいは債券だけで運用するよりも、高いパフォーマンスを残すことができる。これはファンデの形態をとるあらゆる運用に共通するスキルだ。」
投資の攻防書によく見かくる

本道の考察言て、く身かしるる事
述である。そして、必ずといつて
良いほど图表のようなグラフが示
される。つまり、債券価格上昇期
には債券への投資シェアを高め、

逆に株価上昇期には往々にして債券価格は下落するため、株式投資シエアを高くすることによって結果的に高いパフォーマンスが得ら

これが投資信託の世界にあつては、「バラース型」「ファンダム型」の基盤である、といふものだ。

は「ノラン^ノ型」^ノントの基本理念と説かれる。少なくとも教科書ではそうだ。しかし、残念なことにこれなどは「教科書の常識」

卷之三

投資教育の場では教えない
購入時の窓口リスク

その3。「金融商品の購入に際して、総合的な立場から見れば歴然として窓口リスクがある」「ろくに説明もできない窓口で商品を

買った場合、それは明らかに窓口リスクを引き受けたことになる。

多くの場合、人は経験により知恵を得て生存する。その場合、ある任意の金融商品を購入したことがほどんど前向きの経験を伴わない場合

がままある。その理由の過半は「購入窓口の選定を誤ったから」である。これを私は「窓口リスク」と呼ぶ。

投資教育では「同じ金融商品を
買う場合でも金融機関を選択する
ことが必要。コストも違うことが
多いから」と概念的に言う。が、

それ以上のことは一切言わない。グローバルバランス型のファンドを購入するのであれば、「直近の月次レポートと6カ月前のそれを並べて、その間に通貨ポートフ

アロケーションがどう変化してきたか」「ファンドマネジャーはどういう運用方針で臨もうとしているのか」程度は質問したい。どんな答えが返ってくるか。

あるいはある外債ファンドについて、「これと似たような運用を行っているファンドは他に扱っているか」「Aファンドのデュレーションは4・7年でMファンドのそれは3・2年。これはどんな理由でどっちのリスクが高いのか」程度の予備質問は、購入前に行つておくべきだろう。が、とても大事なこんなことは、投資教育の場では教えてくれない。

さて、このレベルでの投資教育や啓蒙活動ができるようになって初めて、市場性商品を日常的に扱う金融機関として本物であると、くお願い申し上げます。

71 近代セールス 2007・2月15日号

近代史一川3 2007.2月15日 晴 70